

SAKARA RECORDS YLPEÄNÄ ESITTÄÄ:

FM2000

MEIBI BUS HOME



JULKAISU: 4.3.2009

FM2000

Sebü - laulu, sekä ballaava basisti

Rota - huuto, kitara

Vepa - kitara, huuto

Kosmo - rummut



PIEKSÄMETALLIN RUUNEPERIT

FM2000 ehti kasvattamaan fanikantaansa omakustanneyhtyeenä kymmenen vuotta, kunnes yhden helmikuun viikon aikana tapahtui isoja asioita. Alkuvuikosta Sakara Recordsin pomot hakivat nimet sopimukseen, ja loppuviikosta FM2000 pokkasi Finnish Metal Awards -palkinnon vuoden 2008 parhaana demobändinä olematta enää demobändi pokaalia noutaessaan. Kun sekä suomalainen metalliyleisö että Suomen kuumin metalliyhtiö ovat sitä mieltä, että FM2000 on maan parhaiten varjeltu salaisuus, niin kannattaa varmasti olla kuulolla ja ottaa selvää mistä on kyse.

Pieksämäkeläisen FM2000-yhtyeen vikkelät kädet kurottelevat rohkeasti joka suuntaan. Yhdestä suunnasta on napattu metallia, toisesta punkkia. Jostain on mukaan tarttunut hooceeta ja jonkun nurkan takaa on löytynyt kansanmusiikkia. Eikä näppejä ole saatu pidettyä irti myöskään jazzista, klezmeristä ja ties mistä slaavilaisesta humpasta. Lopputuloksena syntyy musiikkia, jota on kuvattu yhtäläillä skitsofrenian saastuttamaksi rytmilaukaksi kuin nerokkaaksi mielenhäiriöksikin. Raja hulluuden ja nerouden välillä on tunnetusti hämärä. FM2000 ei tosin tunnu tuntevan koko raja-käsitettä, ja yhtye elää aidolla musiikillisella vapaakauppa-alueella, jolla vaikutteet liikkuvat ilman henkisiä tullirasitteita. Rajoituksiin liittyvät ongelmat ovatkin ilmenneet lähinnä yleisön päässä. Suuremman suosion saavuttamisen esteenä kun on ilmeisesti ollut se, että FM2000 on ollut hevareille liian punkkia ja punkkareille liian heviä. Nyt kun hurjimmat kiemurat on kiteytetty helpommin lähestyttävämpään muotoon, on odotettavissa, että jatkossa irokeesi ja pitkätukka mahtuvat samaan eturiviin.

FM2000:n musiikkia on verrattu mm. CMX:ään ja YUP:hen niiltä ajoilta, kun tulevat rock-ikonit eivät vielä pyrkinet miellyttämään suurempaa yleisöä. Äkkiväärän metallisuutensa vuoksi vertailut kohdistuvat usein myös FM2000:n vanhempaan tallikaveriin Stam1naan, joka halusi nimenomaan FM2000:n lämmittelijäksi vuoden 2008 kiertueelleen. Ulkomaisista verrokeista ilmeisin on System Of A Down. FM2000 aloitti aikanaan soittamalla mm. Red Hot Chili Peppers -covereita, joten yhtyeen kiinnostuksella kolmen soinnun normirokkia kimurantimpaan ilmaisuun on yhtyeessä pitkät perinteet. Alkuaikoinaan FM2000 esiintyikin englanniksi, kunnes kieli vakiintui ensimmäisen kotimaiseen.

Kun FM2000 perustettiin kymmenen vuotta sitten, yhtyeen perustajakolmikkona toimi Sebun, Kosmon ja Rotan muodostama troikka. Nykyinen nelimiehininen kokoonpano vakiintui kun Vepa liittyi yhtyeeseen. Bändi on toiminut Pieksämäellä koko historiansa ajan, ja on siellä edelleen, vaikka kaupungista lähtee päivittäin kymmeniä junia kaikkiin ilmansuuntiin. Kyseinen Savon rajaseudulta löytyvä pikkukaupunki onkin itse asiassa käytännössä bändin viides jäsen, sillä yhtyeen sanoitukset käsittelevät Pieksämäellä sattuneita asioita, ja äänessä ovat lukuisat eri kertojaminät. Meibi Bus Homen lyriikat helmeilevätkin pikkukaupungin elämänmenon kuvauksia vähintään yhtä osuvasti kuin Hanhiniemi teki aikoinaan rikkikivitettyine ikkunoineen.



SAKARA RECORDS YLPEÄNÄ ESITTÄÄ:

FM2000

MEIBI BUS HOME



Mittavan demo- ja omakustannediskografian lisäksi FM2000 on kasvattanut fanikantaansa ahkeralla keikkailulla, joka jatkuu entistäkin tiiviimpänä levyn julkaisun myötä. Kotimaan kamaran lisäksi FM2000 on vierailut usein itänaapurin puolella. Näiltä reissuilta matkamuistoksi on tarttunut musiikissa kuultavat slaavilaiset vivahteet sekä vankka underground-kannatus tšekäläisen yleisön keskuudessa.

Vuodesta 2009 on jo tullut selvä käännekohta FM2000:n taipaleella. Meibi Bus Home oli jo valmiiksi äänitetty, kun Sakara tarjosi yhteistyötä. Valmiin levyn myötä julkaisuaikataulu saatiin toteutettua ripeästi bändin alkuperäisen suunnitelman mukaisesti, jotta bändin fanaattisten fanien ei tarvitse odotella tarpeettoman pitkään. Tulevan kevään myötä bändillä onkin hyvää aikaa totutella uuteen asemaansa levy-yhtiön suojissa sekä siihen, että ihan kaikkea ei tarvitse enää tehdä itse.

www.fm2000.org

www.myspace.com/fm2000band

www.new.facebook.com/pages/fm2000/49402640568

Levy-yhtiö: www.sakararecords.com



JANNE AIRO
PLAYGROUND MUSIC FINLAND
puh.: +358 – (0)3 - 260 32 04
e-mail: janne@playgroundmusic.com